

Geachte leden van het College van B & W, geachte Raadsleden,

Onlangs is bekend geworden dat de Gemeente Assen van plan is de financiële ondersteuning van de kunstruimte in de Nieuwe Kolk te staken. Voor veel cultuurliefhebbers binnen Assen en ver daar buiten is dat een reden om bezorgd te zijn. Een stad als Assen met bijna 70.000 inwoners kan niet zonder een bloeiend cultureel klimaat. Ondanks de bloei en het succes van het Drents Museum is er op beeldende kunstgebied weinig activiteit. Het gemeentelijk beleid van de afgelopen jaren ten opzichte van beeldende kunst is structureel afgebouwd.

Het gevolg van het verdwijnen van KINK zou een lacune op het gebied van de hedendaagse kunsten in Assen betekenen. Dit is des te meer een onverteerbare ontwikkeling, gezien het eerdere verdwijnen van het SMAHK sinds de sloop van hun pand aan de Venestraat, het verdwijnen van het CBK Drenthe als voorloper van KINK en de inactiviteit van de KunstSalon sinds de verkoop van hun locatie door Actium. Kunstenaars op zoek naar geschikte atelierruimtes moesten uitwijken naar andere gemeentes: voor jongere kunstenaars geen voedingsbodem om zich te ontwikkelen.

Er was sprake van een Cultureel Hart, een Erfgoed kwartier en een Cultureel kwartier en daartussen een Rode Loper. Mooie marketingbegrippen die geen inhoud krijgen.

Kortom: met het dreigende verlies van een prachtige Kunstruimte met tot nu toe opvallende tentoonstellingen, die tot ver buiten de stad aandacht trokken, zal Assen volgens ons op cultureel gebied ernstig gehandicapt raken.

Wij rekenen er dan ook op dat U zult heroverwegen de ondersteuning te staken en alles in het werk zult stellen om deze tentoonstellingsruimte te bewaren voor het doel waarvoor het ontworpen is. Tenslotte zijn ondergetekenden bereid constructief mee te denken en te werken aan een bloeiende toekomst van deze unieke ruimte.

